

Società Dante Alighieri

Comité de Chambéry

Dans le cadre de notre partenariat avec le Musée des Beaux Arts nous avons le plaisir de vous inviter à une lecture musicale d'un grand roman de la littérature française :

Voyage à travers la « Chartreuse de Parme » de Stendhal



avec
Marie-Christine Frézal,
comédienne et adaptatrice du roman
et
Delphine Mocochain,
flûtiste



Mercredi 22 mai à 15h, au Musée des Beaux Arts de Chambéry (2ème étage)
Réservation au 04 79 68 58 45

A travers la quête du héros principal, Fabrice del Dongo, « La Chartreuse de « Parme est le roman du bonheur. C'est le thème poursuivi par Marie-Christine Frézal, en opérant les coupures nécessaires à ce long roman de plus de 480 pages et 28 chapitres afin d'en réduire sa présentation à une prestation orale (lecture et musique) de 1h30.

L'histoire de Fabrice est donc le fil conducteur, avec Clélia, qu'il rencontre pour la première fois à 17 ans (elle en a 12!) jusqu'aux épisodes de la prison heureuse dans la deuxième partie.

Elle a donc volontairement évincé dans leurs détails les intrigues politiques et la vie à la cour de Parme, bref toutes les péripéties qui ne concernent pas directement Fabrice.

Gina, la duchesse de Sanseverina , n'apparaît pas en tant qu'amante du comte Mosca ni par son rang à la cour, mais pour ses sentiments envers Fabrice et le rôle qu'elle joue dans sa vie.

« La Chartreuse » n'étant pas un roman d'amour à l'eau de rose, l'adaptatrice a gardé, en toile de fonds, les faits historiques au cours desquels se déroule l'action et l'évocation de l'Italie si chère à Stendhal.

Le choix des musiques, interprétées à la flûte, qui accompagnent le récit, s'est fait plus en relation avec des « atmosphères » qu'en tenant compte de l'époque à laquelle se situe le roman.